

Engadiner Post / Posta Ladina
7500 St. Moritz
081/ 837 90 81
www.engadinerpost.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 7'979
Erscheinungsweise: 3x wöchentlich



Themen-Nr.: 800.004
Abo-Nr.: 1096687
Seite: 5
Fläche: 57'477 mm²

Avicinaziun musicala sül palantschin

A Guarda ha gnü lö la premiera dal proget «Uorsin reloaded»



Trals dals ses commembers dad «Uorsin reloaded» In acziun: Florian Reichle a la batteria, Andrina Bollinger, chant e Fiona Konz chi ha scrit la gronda part dals texts da las chanzuns (da schnestra).
fotografia: Jon Duschletta

Avant 70 ons ha Selina Chönz scrit l'istorgia dad «Uorsin». Uossa ha si'abiadia Fiona Konz ris-chà ün'avicinaziun musical-literara a la figura «Uorsin» ma eir a sia famiglia.

JON DUSCHLETTA

L'unic ch'algorda d'ürant il concert «Uorsin reloaded» eir be ün zich a l'istorgia dal mattet e sias aventüra, es il s-chür palantschin da lain illa chasa da scoula a Guarda e las linternas cun lur glüm debla. Güst uschè as pudess avair

preschantà ad el i'l dadaint dal prümaran, cur ch'el es entrà i'l s-chür tscherchond sia plumpa da sömi. L'adattaziun musicala «Uorsin reloaded» es invezza gnü oura sainza far bella tschera e sainza kitsch. Per quai han pisserà il cumponist da las chanzuns e pianist, Jodok Hess; il posauist Bernhàrd Bamer, il bassist Patrick Sommer ed il batterist Florian Reichle cun grond agiltà, savair musical ed ün fin sensori pels texts rumantschs e lur intent.

Avischinar a l'istorgia salnza squitsch
Ün concert da chasa han pudü giodar la chantadura da Jazz Andrina Bollinger e l'autura Fiona Konz. Ellas nu sun be paraintas e sül di listess veglias, ellas sun apparaintamaing dal listess sang. Il möd in quel Bollinger ha interpretà ils

texts da Konz d'eira tant subtil sco grondius. Vuglü haja al cumanzamaint dal proget «Uorsin reloaded» però a tuottas duos ed eir l'agüd a Jodok Hess. Fiona Konz s'algorda, cha Andrina Bollinger ha dumondà ad ella d'ürant seis stüda da chant, ch'ella scrivesse ün text rumantsch. Il musicist da jazz e moderatur da radio, Jodok Hess, ha alura gnü l'idea per «Uorsin reloaded». Fiona Konz ha in seguit scrit numerus texts sülla basa dal cudesch d'uffants «Uorsin» cha sia nona Selina Chönz vaiva scrit avant 70 ons.

Fiona Konz ha superà sia skeptica dal prüm mumaint e s'ha laschada inspirar in seguit da l'istorgia, dals texts da Selina Chönz e dals disegns dad Alois Cariget. «Sainza il squitsch d'üna idea fixa



predestinada n'haja simplamaing guardà che chi capita e che ispiraziun cha'l cudesch am porta», disch'la. Naschüdas sun lingias fich intimas e poeticas sco: «Eu sun di, eu sun not, sun dascus e sun dadot... sch'eu sun quist, suna eirtschai, il cuntrari port'adüna in mai.» Fiona Könz es svesa statta surpraisa da la massa da texts ch'ella ha scrit in quel temp ed eir da la qualità da quels: «Naschüts sun texts simpels, per part naïvs i'l stil da mia nona Selina», disch'la e nu lascha dubis, ch'in divers puncts ha ella hoz tantüna oters intents co sa nona.

Scrivond la melodia in l'uraglia

Fiona Könz ha realisà bainsvelt il potenzial dal proget: «Fingia cun scriver ils texts n'haja gnü üna sort da melodia in l'uraglia.» Dürant las prümas prouvas es ella alura statta stutta plüssas jadas, quant daspera cha las melodias finalas da Jodok Hess d'eiran a sias melodias d'origen. «Curius ed al listess mumaint eir bell d'eira implü da dudar, co ch'Andrina chanta meis texts.» Jodok Hess ha scrit las melodias ed arrandschà ils tocs sülla basa da clavazin, chant e posauna. Naschü es ün proget uni i'l stil da jazz e musica da pop cun ün fuond ritmic cun bass acustic e batteria. Surtuot la vusch choda dad Andrina Bollinger es il meil chi tegna insembel melodias e texts literars. Jodok Hess ha stuvü dar radschun a Fiona Könz: «Las melodias d'eiran fingia da prüm'innan inclusas ils texts.»

«Uorsin reloaded» cumpiglia 16 texts da Fiona Könz e duos da seis bap, Steivan Liun Könz, barmör, nempe «Rivada» e «Dumonda». Duos texts chi's affan perfectamaing i'l rinch dals impissimaints da sia figlia Fiona. Quella disch: «Ils texts da bap sun plü profuonds sco meis, plü figürativs e plü poeticas.» Il proget ha gnü amo ün'oter aspet positiv per Fiona Könz: «Grazcha a quel am n'haja darcheu pudü avvicinar a mi'istorgia ed eir a mia famiglia.» Surtuot la relaziun tanter seis bap Steivan

Liun e sia nona Selina d'eira pel temp da vita ün'istorgia crappusa.

L'arrandschamaint illa chasa da scuola a Guarda es stat organisà dal Center per cultura contemporanea Nairs a Scuol. Christof Rösch, il manader dal center es stat talmaing inchantà dal proget «Uorsin reloaded», ch'el s'ha giavüschà davo il concert da pudair inaugurar in ün on la nouva sala d'arrandschamaints a Nairs cun Fiona Könz, Andrina Bollinger, Jodok Hess e lur proget reedit d'Uorsin. Fin là spera surtuot Fiona Könz, cha tuot il «Hype» chi vain fat actualmaing intuorn «Uorsin» as haja calmà ün zich. Istorgia da famiglia vi o nan.